

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

ÉVADEZ-VOUS
SAISON 2009.2010
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC

Dans le cadre de la série Coups de foudre Hydro-Québec
Présentée par



Escapade viennoise
Valses, plaisirs et musique

24 et 25 septembre 2009, 20 h
Salle Louis-Fréchette du Grand Théâtre de Québec

Québec, le 16 septembre 2009 — Pour le premier concert de la série, Les Coups de foudre Hydro-Québec nous emmène dans la ville qui incarne sans doute le mieux l'esprit de la musique : Vienne. Mozart, Suppé, Johann Strauss seront les guides de cette escapade, puisqu'à des époques différentes, ils ont su animer la vie pétillante et légère de la capitale de la musique. Émotion, plaisir et humour seront au rendez-vous lors de cette soirée. Au programme, le *Concerto pour flûte et harpe* et la plaisanterie musicale de Mozart, suivis des œuvres de Strauss et Suppé.

Les solistes de ce concert sont deux membres de l'OSQ, la flûtiste Jacinthe Forand et la harpiste Isabelle Fortier. La soirée est placée sous la direction de Maestro Yoav Talmi.

Jacinthe Forand
Flûte



D'abord élève au Conservatoire de Montréal dans la classe de Jean-Paul Major, Jacinthe Forand a obtenu une maîtrise en interprétation orchestrale de la Manhattan School of Music de New York ainsi qu'un certificat de Résidence en Interprétation de l'Université Carnegie Mellon de Pittsburgh. On a pu l'entendre au Tanglewood Music Centre Festival, avec l'Orquesta Sinfonica de Galacia en Espagne, le Manhattan Virtuosi de New York, l'Orchestre symphonique de Laval, l'Orchestre du Centre national des Arts d'Ottawa, les Violons du Roy ainsi que l'Orchestre symphonique de Montréal. Jacinthe Forand occupe le poste de flûte solo à l'Orchestre symphonique de Québec depuis l'année 2000. Elle est en outre professeure de flûte au Conservatoire de Québec et a enseigné à l'Académie du Domaine Forget.

Isabelle Fortier
Harpe



C'est à l'automne 2004 qu'Isabelle Fortier a joint les rangs de l'Orchestre symphonique de Québec à titre de harpiste solo. Diplômée du Conservatoire de Québec, elle y est aujourd'hui titulaire de la classe de harpe. Elle s'est fait entendre comme soliste avec de nombreux orchestres dont l'Orchestre symphonique de Québec, les Violons du Roy, le San Antonio Symphony, The Contemporary Chamber Players de Chicago, l'Orchestre symphonique de la Montérégie et l'Orchestre symphonique de Sherbrooke. On a pu l'entendre sur les ondes de Radio-Canada tant comme soliste que chambriste. Les amateurs de théâtre de la région de Québec ont pu apprécier le talent d'Isabelle Fortier comme harpiste dans *Phèdre* de Racine, présenté au théâtre de la Bordée. Sa prestation éblouissante lui a valu une nomination à la soirée des Masques 2007.

Au programme

Orchestre symphonique de Québec

Yoav Talmi chef d'orchestre

Jacinthe Forand flûte

Isabelle Fortier harpe

Johann STRAUSS, fils *Die Fledermaus* (« La Chauve-souris ») ouverture

Wolfgang Amadeus MOZART *Concerto pour flûte et harpe*
Jacinthe Forand, flûte
Isabelle Fortier, harpe

Franz VON SUPPÉ *Leichte Kavallerie* (« Cavalerie légère »), ouverture

Wolfgang Amadeus MOZART *Ein musikalischer Spass* (« Une plaisanterie musicale »)

Johann STRAUSS, fils *Persischer March* (« Marche persane »)

Johann STRAUSS, fils *Eiljen a Magyar !* (« Vive la Hongrie ! »)

Johann STRAUSS, fils *Frühlingsstimmen* (« Voix du printemps »)

Billets : 23,00 \$ - 65, 00 \$

Billetterie de l'OSQ : (418) 643-8486 Réseau Billetech : (418) 643-8131

Nouveauté! Billetterie de dernière minute! À partir de 18 h, les soirs de concert, le public peut se procurer des billets pour seulement 20 \$ chacun! Détails : osq.org

- 30 -

Source : Joannie Francoeur
Agente de communication
(418) 646-0599 (bur.)
(418) 572-7197 (cell.)
jfrancoeur@osq.qc.ca