

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate



Dans le cadre de la série Coups de foudre Hydro-Québec,



présente :

Klezmer, frénésie contagieuse
Un festin musical !

Le jeudi 9 février 2012, 20 heures
Le vendredi 10 février 2012, 20 heures
Salle Louis-Fréchette, Grand Théâtre de Québec

Québec, le 25 janvier 2012 — Jouée en Europe centrale et orientale jusqu'à l'aube du XX^e siècle par des musiciens juifs itinérants, la musique klezmer est par essence une musique de fêtes, de rencontres et de contrastes.

Dans la culture yiddish, la musique est intimement liée au langage parlé. Étymologiquement, le terme « klezmer » provient des mots hébreux *kley*, qui signifie « instrument », et *zemer*, « chant ». Tantôt très enjouée, tantôt plutôt mélancolique, cette forme d'expression permet au musicien klezmer de chuchoter ou de s'exclamer, de geindre ou cajoler, d'alterner plaintes et cris de joie. L'auditeur qui assiste à un concert klezmer fait un voyage sonore riche en couleurs et en émotions.



À l'image de cet art, le groupe **Kleztory**, sous la direction **d'Airat Ichmouratov**, forme une riche mosaïque de cultures qui puise non seulement aux racines européennes, mais également nord-américaines, ses membres étant issus d'horizons très différents, et de formations et de sensibilités musicales aussi diversifiées que la musique classique, contemporaine, jazz, blues et country. En unissant leurs forces, ces musiciens recréent la virtuosité et l'émotion propres au style klezmer.

Ils proposent une démarche des plus originales, créant des arrangements à la fois novateurs et respectueux de la tradition, ainsi que des compositions nouvelles.



Festin musical avec L'Ensemble Kleztory

Le jeudi 9 et le vendredi 10 février à 20 h
Salle Louis-Frédette du Grand Théâtre de Québec

L'Ensemble Kleztory est composé de :

Alain Legault, guitare
Mark Peetsma, contrebasse
Henri Oppenheim, accordéon
Elvira Misbakhova, violon
Airat Ichmouratov, clarinette

Les musiciens de l'**OSQ** seront sous la direction du chef **Airat Ichmouratov**

Au programme :

Airs traditionnels et compositions originales de musique klezmer

Billets : 34,50 \$ - 64,10 \$

Billetterie de l'OSQ : (418) 643-8486

Réseau Billetech : (418) 643-8131



Partenaire de saison

- 30 -

Source : Cécile Testud
Coordonnatrice aux communications
Bur : 418-646-0599
Cell : 418-572-7197
ctestud@osq.qc.ca